****

**ALUNO(A):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**SÉRIE\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ TURMA\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**FOLHA DE REDAÇÃO**

|  |  |
| --- | --- |
| 01 |  |
| 02 |  |
| 03 |  |
| 04 |  |
| 05 |  |
| 06 |  |
| 07 |  |
| 08 |  |
| 09 |  |
| 10 |  |
| 11 |  |
| 12 |  |
| 13 |  |
| 14 |  |
| 15 |  |
| 16 |  |
| 17 |  |
| 18 |  |
| 19 |  |
| 20 |  |
| 21 |  |
| 22 |  |
| 23 |  |
| 24 |  |
| 25 |  |
| 26 |  |
| 27 |  |
| 28 |  |
| 29 |  |
| 30 |  |

|  |
| --- |
| **- Valores atribuídos: Zero,40,80,120,160,200.** |

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Domínio da língua escrita** |  |
| **2. Compreensão do tema** |  |
| **3. Seleção e organização de argumentos** |  |
| **4. Elementos coesivos** |  |
| **5. Proposta de intervenção** |  |
| **Total** |  |

**CRITÉRIOS DO ENEM**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Competência 1**  **Demonstrar domínio da modalidade escrita formal da Língua Portuguesa.** | **PONTUAÇÃO** | **NÍVEIS** |
| **0** | Demonstra desconhecimento da modalidade escrita formal da Língua Portuguesa. |
| **40** | Demonstra domínio precário da modalidade escrita formal da Língua Portuguesa, de forma sistemática, com diversificados e frequentes desvios gramaticais, de escolha de registro e de convenções da escrita. |
| **80** | Demonstra domínio insuficiente da modalidade escrita formal da Língua Portuguesa, com muitos desvios gramaticais, de escolha de registro e de convenções da escrita. |
| **120** | Demonstra domínio mediano da modalidade escrita formal da Língua Portuguesa e de escolha de registro, com alguns desvios gramaticais e de convenções da escrita. |
| **160** | Demonstra bom domínio da modalidade escrita formal da Língua Portuguesa e de escolha de registro, com poucos desvios gramaticais e de convenções da escrita. |
| **200** | Demonstra excelente domínio da modalidade escrita formal da Língua Portuguesa e de escolha de registro. Desvios gramaticais ou de convenções da escrita serão aceitos somente como excepcionalidade e quando não caracterizem reincidência. |
| **Competência 2**  **Compreender a proposta de redação e aplicar conceitos das várias áreas de conhecimento para desenvolver o tema, dentro dos limites estruturais do texto dissertativo-argumentativo em prosa.** | **PONTUAÇÃO** | **NÍVEIS** |
| **0** | Fuga ao tema/não atendimento à estrutura dissertativo-argumentativa. |
| **40** | Apresenta o assunto, tangenciando o tema, ou demonstra domínio precário do texto dissertativo-argumentativo, com traços constantes de outros tipos textuais. |
| **80** | Desenvolve o tema recorrendo à cópia de trechos dos textos motivadores ou apresenta domínio insuficiente do texto dissertativo-argumentativo, não atendendo à estrutura com proposição, argumentação e conclusão. |
| **120** | Desenvolve o tema por meio de argumentação previsível e apresenta domínio mediano do texto dissertativo-argumentativo, com proposição, argumentação e conclusão. |
| **160** | Desenvolve o tema por meio de argumentação consistente e apresenta bom domínio do texto dissertativo-argumentativo, com proposição, argumentação e conclusão. |
| **200** | Desenvolve o tema por meio de argumentação consistente, a partir de um repertório sociocultural produtivo, e apresenta excelente domínio do texto dissertativo-argumentativo. |
| **Competência 3**  **Selecionar, relacionar, organizar e interpretar informações, fatos, opiniões e argumentos em defesa de um ponto de vista.** | **PONTUAÇÃO** | **NÍVEIS** |
| **0** | Apresenta informações, fatos e opiniões não relacionados ao tema e sem defesa de um ponto de vista. |
| **40** | Apresenta informações, fatos e opiniões pouco relacionados ao tema ou incoerentes e sem defesa de um ponto de vista. |
| **80** | Apresenta informações, fatos e opiniões relacionados ao tema, mas desorganizados ou contraditórios e limitados aos argumentos dos textos motivadores, em defesa de um ponto de vista. |
| **120** | Apresenta informações, fatos e opiniões relacionados ao tema, limitados aos argumentos dos textos motivadores e pouco organizados, em defesa de um ponto de vista. |
| **160** | Apresenta informações, fatos e opiniões relacionados ao tema, de forma organizada, com indícios de autoria, em defesa de um ponto de vista. |
| **200** | Apresenta informações, fatos e opiniões relacionados ao tema proposto, de forma consistente e organizada, configurando autoria, em defesa de um ponto de vista. |
| **Competência 4**  **Demonstrar conhecimento dos mecanismos linguísticos necessários para a construção da argumentação.** | **PONTUAÇÃO** | **NÍVEIS** |
| **0** | Ausência de marcas de articulação, resultando em fragmentação das ideias. |
| **40** | Articula as partes do texto de forma precária. |
| **80** | Articula as partes do texto, de forma insuficiente, com muitas inadequações e apresenta repertório limitado de recursos coesivos. |
| **120** | Articula as partes do texto, de forma mediana, com inadequações e apresenta repertório pouco diversificado de recursos coesivos. |
| **160** | Articula as partes do texto com poucas inadequações e apresenta repertório diversificado de recursos coesivos. |
| **200** | Articula bem as partes do texto e apresenta repertório diversificado de recursos coesivos. |
| **Competência 5**  **Elaborar proposta de intervenção para o problema abordado, respeitando os direitos humanos.** | **PONTUAÇÃO** | **NÍVEIS** |
| **0** | Não apresenta proposta de intervenção ou apresenta proposta não relacionada ao tema ou ao assunto. |
| **40** | Apresenta proposta de intervenção vaga, precária ou relacionada apenas ao assunto. |
| **80** | Elabora, de forma insuficiente, proposta de intervenção relacionada ao tema ou não articulada com a discussão desenvolvida no texto. |
| **120** | Elabora, de forma mediana, proposta de intervenção relacionada ao tema e articulada à discussão desenvolvida no texto. |
| **160** | Elabora bem proposta de intervenção relacionada ao tema e articulada à discussão desenvolvida no texto. |
| **200** | Elabora muito bem proposta de intervenção, detalhada, relacionada ao tema e articulada à discussão desenvolvida no texto. |